




Eps. 087 

ALICE

LOVEZONE

Sammy
♡
Sally

~~Alice~~ ~~Alice~~
~~Alice~~ ~~Alice~~ ~~Alice~~
~~Alice~~ ~~Alice~~ ~~Alice~~
~~Alice~~ ~~Alice~~

by Angellina



Jam berapa besok kamu ke kampus?

08:39 PM



gudnite, love..

08:39 PM



^ini nggak salah kirim

08:39 PM

Read
08:40 PM



Read
08:40 PM

gudnite (//w//)



cute (つ3(//w//) ♡

08:40 PM

KOST ALICE



KLIK-



MORNING LOVE

HEY



AKU.. KAN NGGAK
BALES LINE-MU

KENAPA BISA DISINI

AKU UDAH DISINI DARITADI JAM 6

NGGAK ADA KELAS YANG MULAI
LEBIH PAGI DARI JAM 6 KAN



KAMU NGGAK BALES?



AYO PERGI ALICE



AKU CUMA MALI NGOMONG



IYA

ALICE!

LEPAS!

DIA PACARMU? LALU AKU APA?

DIA BUKAN PACARMU
LAGI KAN? ALICE

BILANG PADAKU!

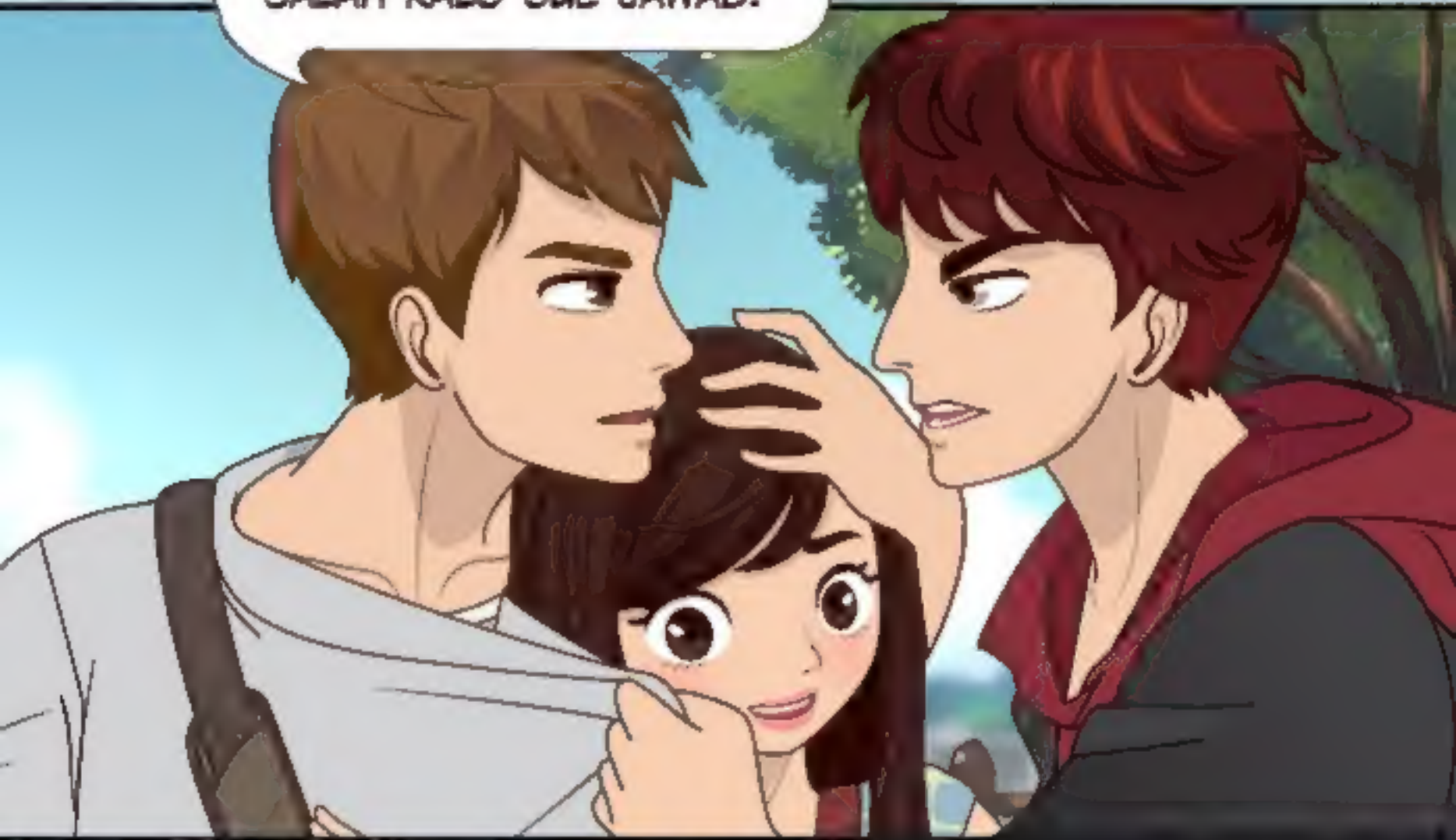
EEH!



NGGAK USAH MAKSA JUGA KALI

APA LURUSANNYA AMA LU!
GUE NANYA ALICE

SALAH KALO GUE JAWAB?



JANGAN BERANTEM LAGIIII

BAK

BAK

BAK

BLUGH

BAK

JANGAN SIRAM ALICE!!


NGAPA? TAKUT AIR? BANCI

MO KE KAMPUS F*K

*NGOMONG
KOTOR*

*NGOMONG
KOTOR*

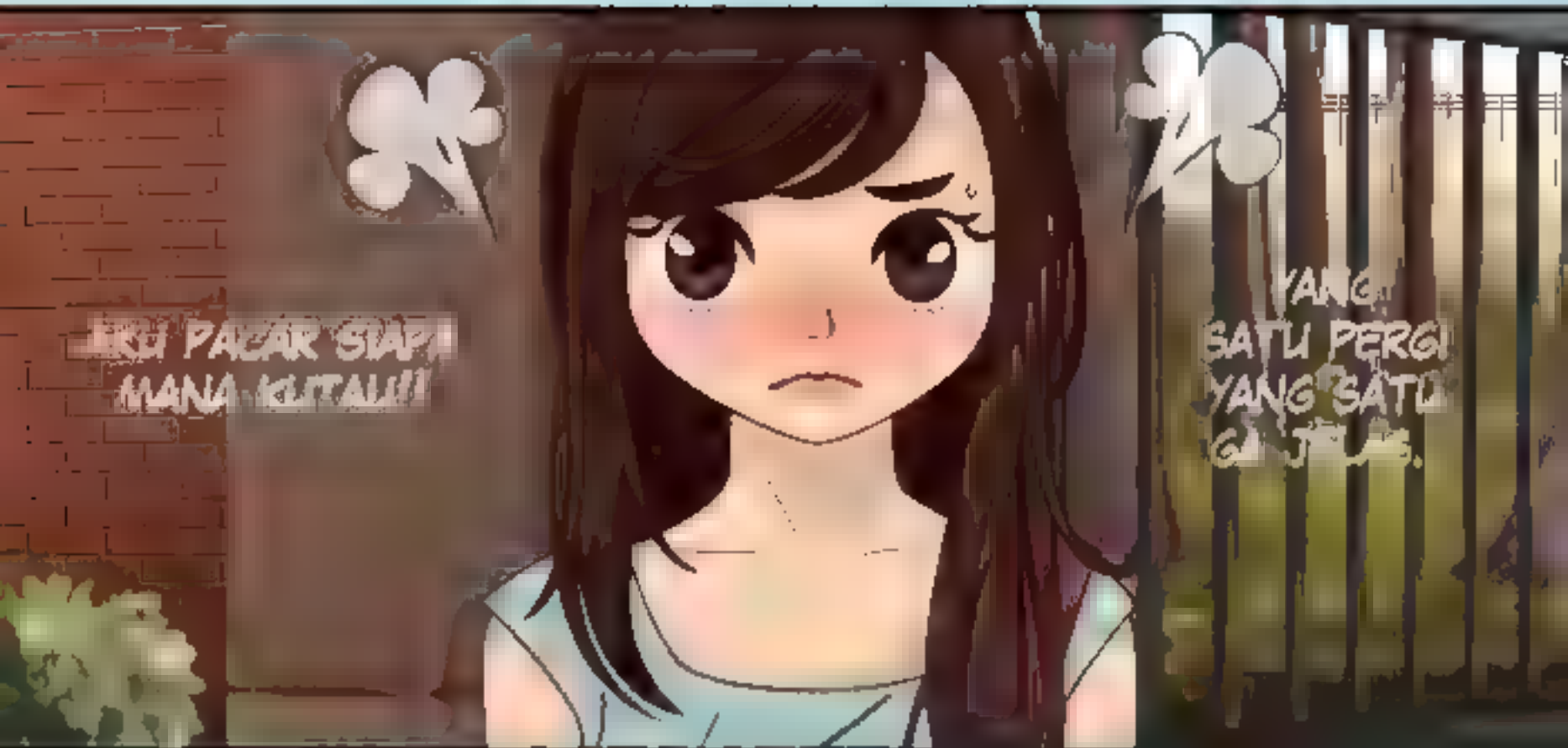


A comic book page with a background illustration of a green tree on the right, a wooden fence in the foreground, and blue mountains in the distance under a light blue sky. Three empty rectangular boxes are positioned in the upper right area. Three speech bubbles contain the text: 'AKU PERGI', 'ALICE!!', and 'ALICE TUNGGU'.

AKU PERGI

ALICE!!

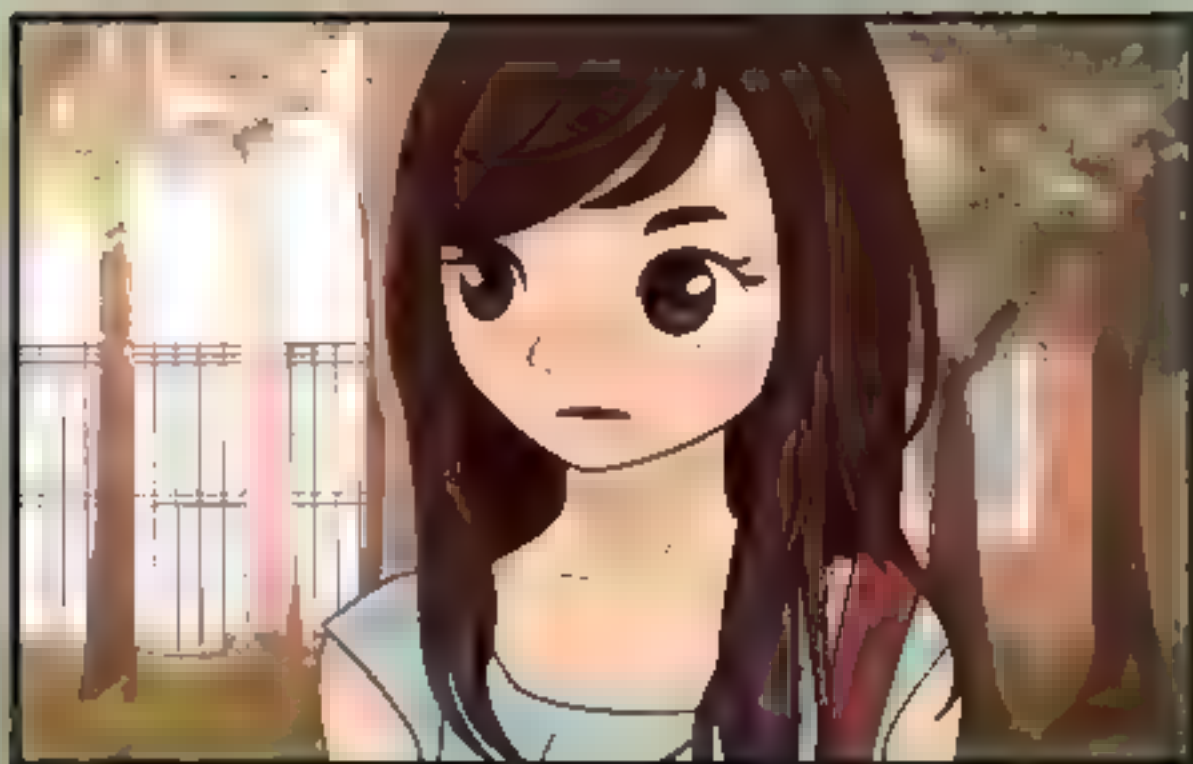
ALICE TUNGGU



AKU PACAR SIAPA
MANA KITALAH!

YANG
SATU PERGI
YANG SATU
GA JELAS.

HARUSNYA..



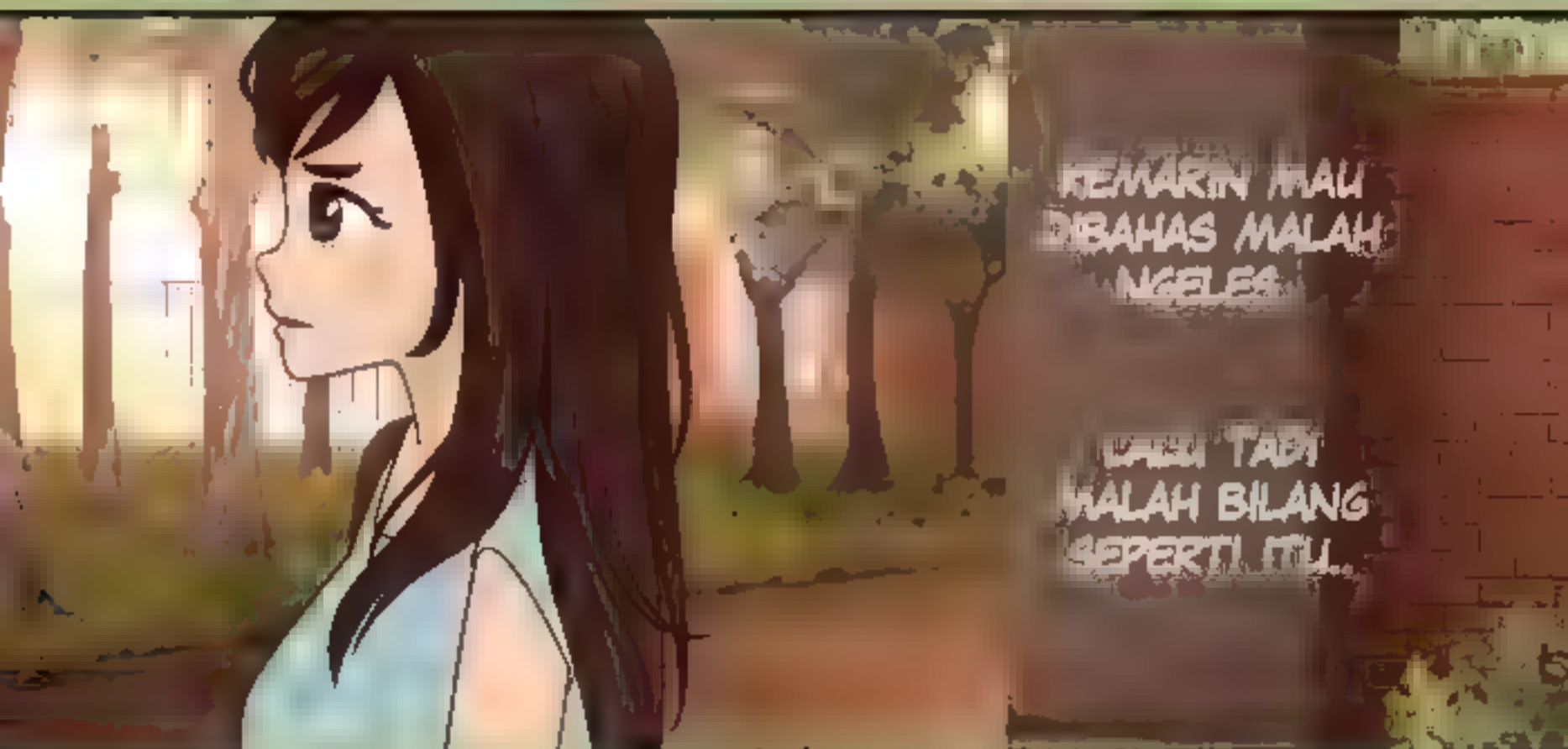
SETELAH BILANG SEPERTI ITU..
DIA NANYA KAN.. MALU NGGAK AKU JADI PACARNYA..



LO NGGAK
NANYA LALU
STATUSNYA
APA

DIA BUKAN PACARMU
LAGI KAN? ALICE

DIA PACARMU?
LALU AKU APA?

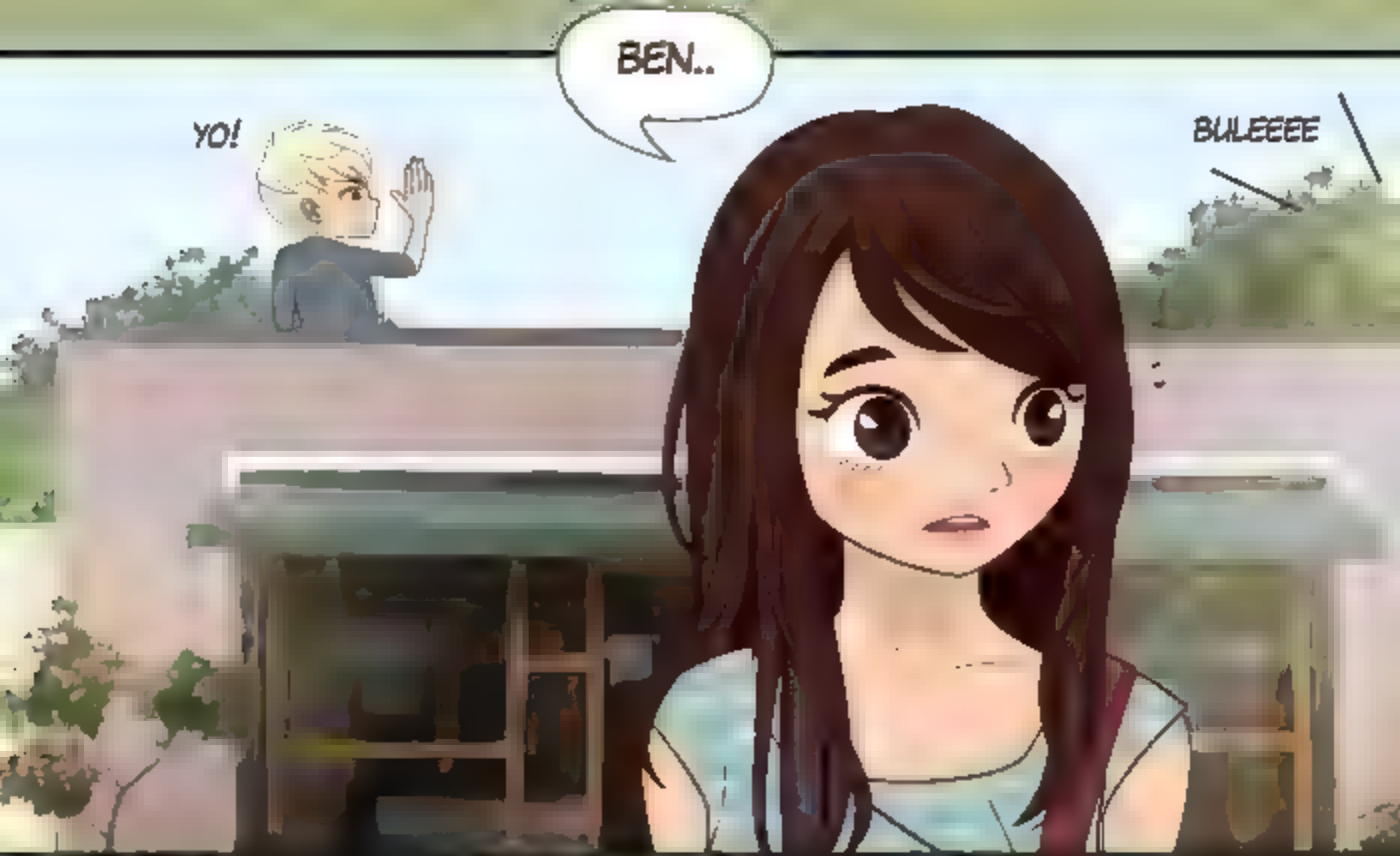


KEMARIN MALU
DIBAHAS MALAH
ANGELES

DARI TADI
MALAH BILANG
SEPERTI ITU...



ALICE TUNGGU



YO!

BEN..

BULEEEE



AA.

DIA NGGAK BERANI KE KAMPUS,
BANYAK ORANG, NUNGGU DI CAFE

KAMU MALU MENEMUINYA?

MORNING

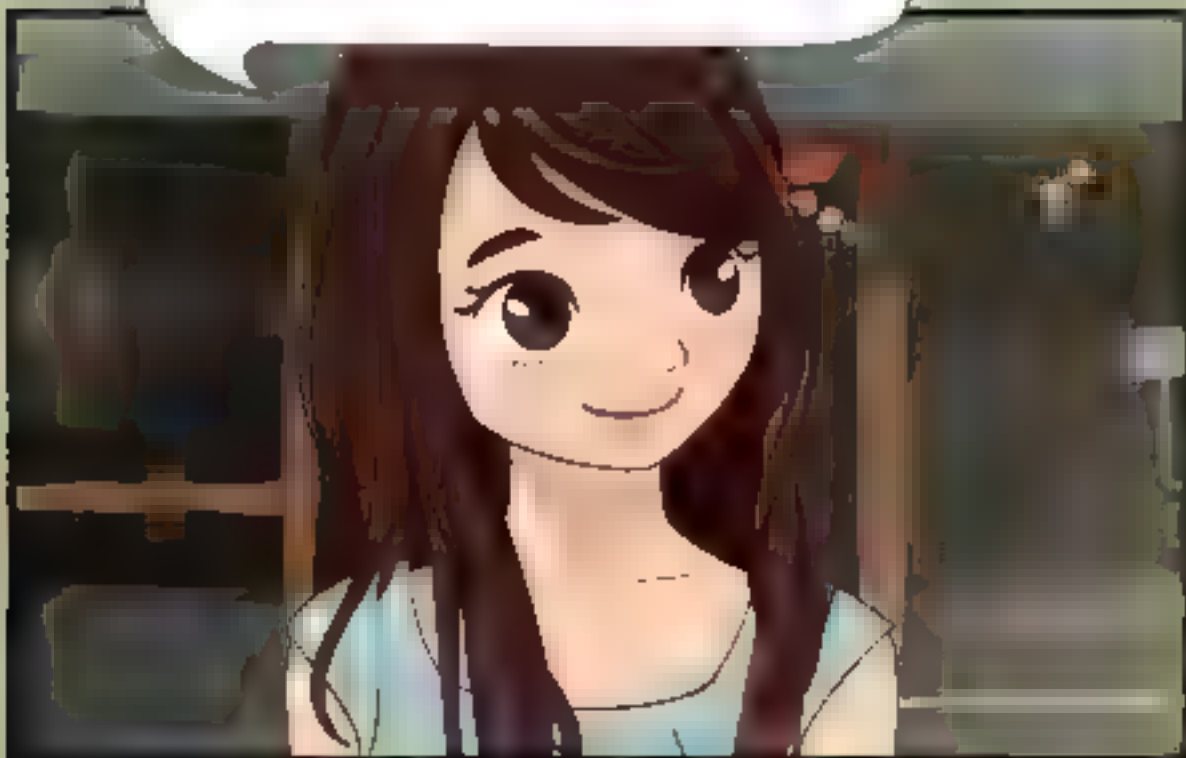
NGGAK KAN? AYO BILANG NGGAK

I-IYA NGGAK..

IYA ATO NGGAK?



NGGAK BEN.. AKU
NGGAK MAU MENEMUINYA



AYO MASUK KELAS DENGANKU



IYA..

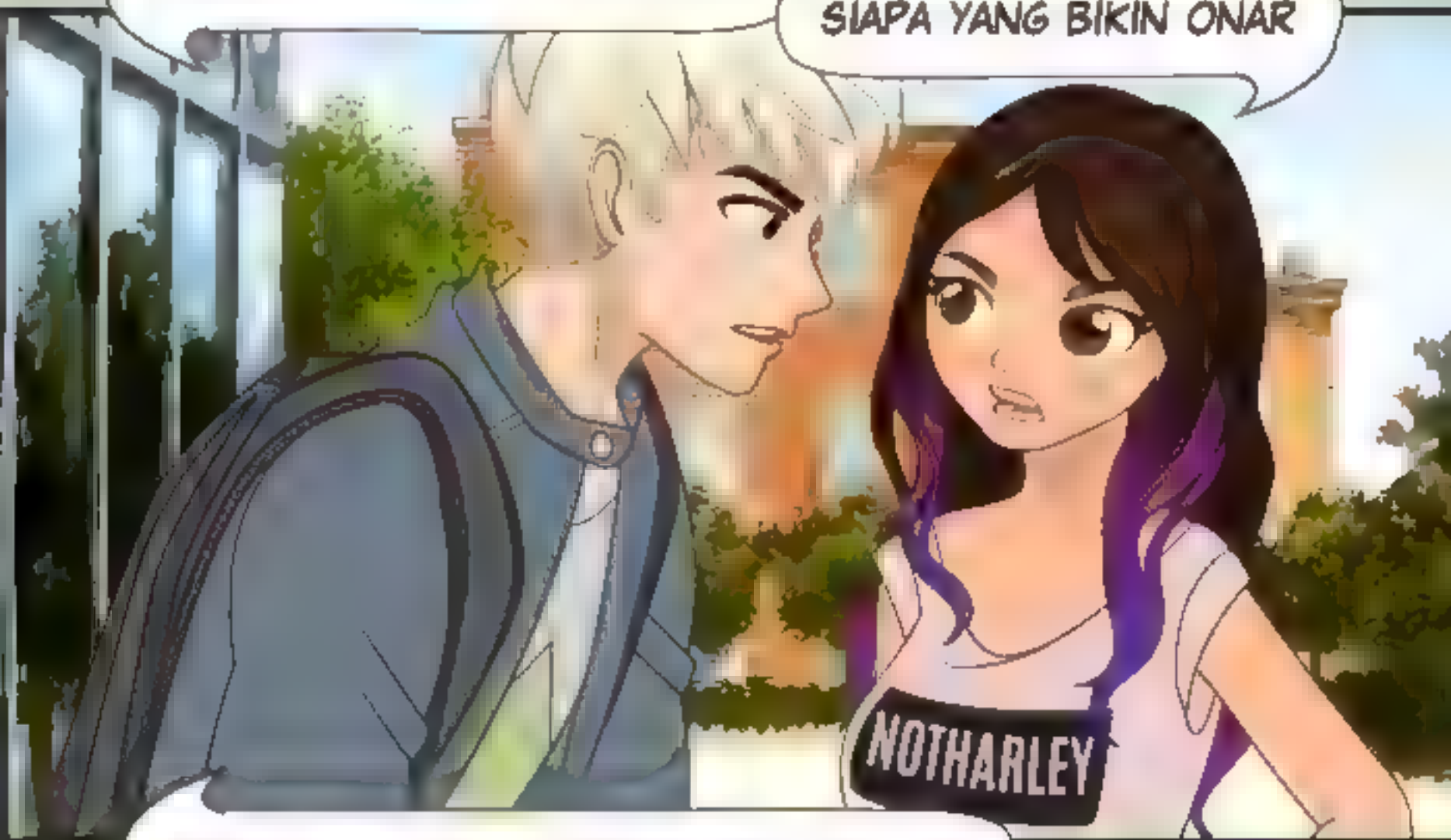
SALLY, MULAI BESOK
JANGAN KE KAMPUS YA

KUJEMPLIT KAMU
ABIS PULANG KULIAH

KENAPA?

AKU NGGAK SUKA KAMU
SEHARIAN DISINI JALAN-JALAN
BAWA PENTUNGAN BIKIN ONAR

SIAPA YANG BIKIN ONAR



NGGAK USAH BAWA PENTUNGAN ITU LAGI
KEMANA-MANA, SINI BERIKAN PADAKU

POKOKNYA.. JANGAN
MUKUL ORANG LAGI, OKE



ACE? TAPI KAN KEMARIN
DIA YANG MULAI DULUAN



AKU NGGAK SUKA KAMU
MAIN PUKUL BEGITU, ITU KASAR
SALLY, DAN NGGAK SOPAN

LUCY..

SALLY..

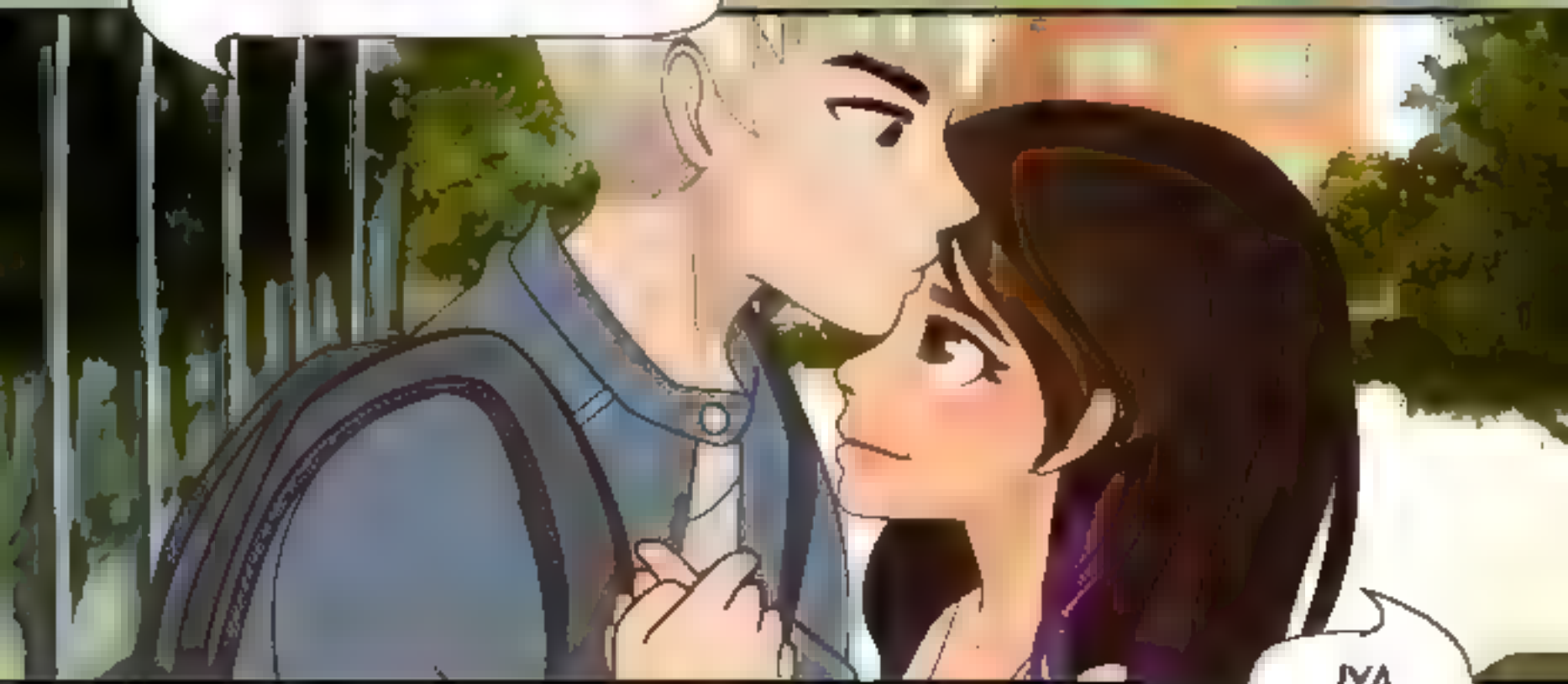
IYA AKU NGGAK MUKUL ORANG
LAGI TAPI.. JANGAN LUCY..



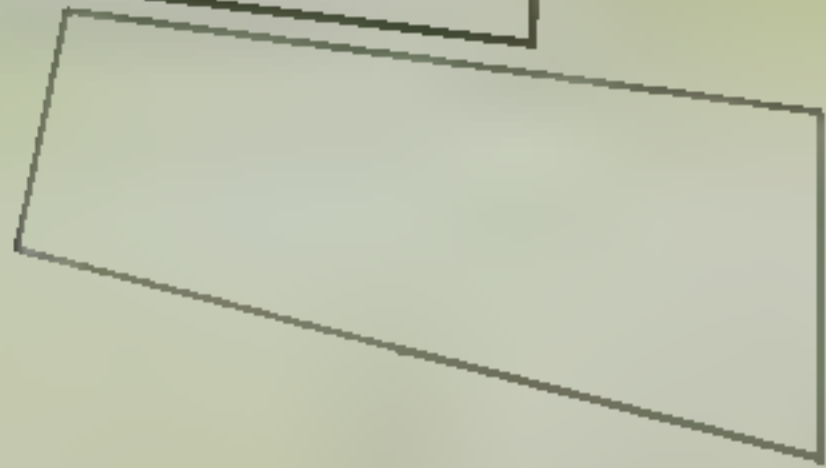
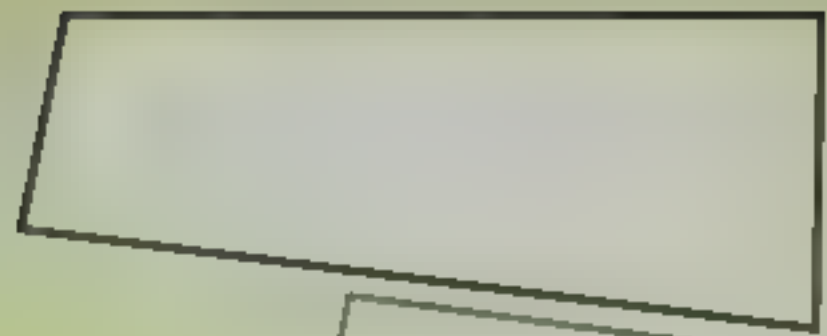
UH.. CUTE

YA NGGAK KLIAMBIL

BAIKAN DENGAN ACE YA,
JANGAN SEPERTI ITU



IYA



MAU APA

TUNGGU MEREKA PULANG
KULIAH, KAMU MAU KEMANA?

MEMANGNYA KENAPA?

MAU IKUT



LOUISE CAFE

MAAF YA.. AKU
MEMUKULMU KEMARIN



KUPIKIR KAMU MAU
MAU SURUH AKU JANGAN
GANGGU ALICE DAN BEN

SEPERTI SEMUA ORANG
BELAKANGAN INI



DARI SEMUA ORANG, MUNGKIN
CUMA AKU YANG BISA NGERTI

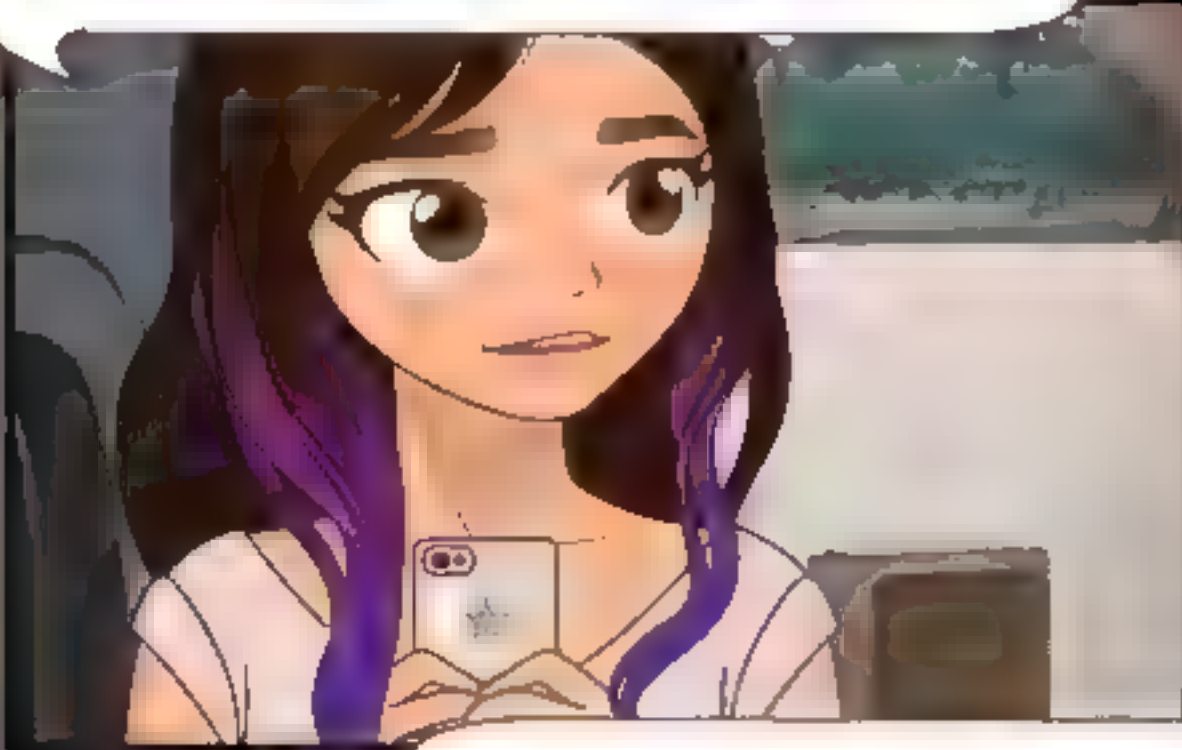
KENAPA KAMU
MENINGGALKAN ALICE



WAKTU KAMU BARU DATANG, APA
MEREKA JUGA BEGINI PADAMU?

YA

MEREKA SEMUA MENYALAHKAN AKU
KARENA MENINGGALKAN BEN SELAMA
SETAHUN LEBIH TANPA MEMBERI KABAR



DAN MEREKA TETAP TIDAK PERDULI
KETIKA TAHU APA ALASANKU PERGI

DAN HANYA ANAK BODOH
ITU YANG MENEMANIMU?



YA

INI KEREN YA

SAM JUGA SAMA.. SEMUA LUPA
PENDERITAANNYA MENGEJAR
ALICE SETAHUN LEBIH..



SEMUA FOKUS MENYALAHKANNYA
KARENA MENYIA-NYIAKAN ALICE
SELAMA SEMINGGU

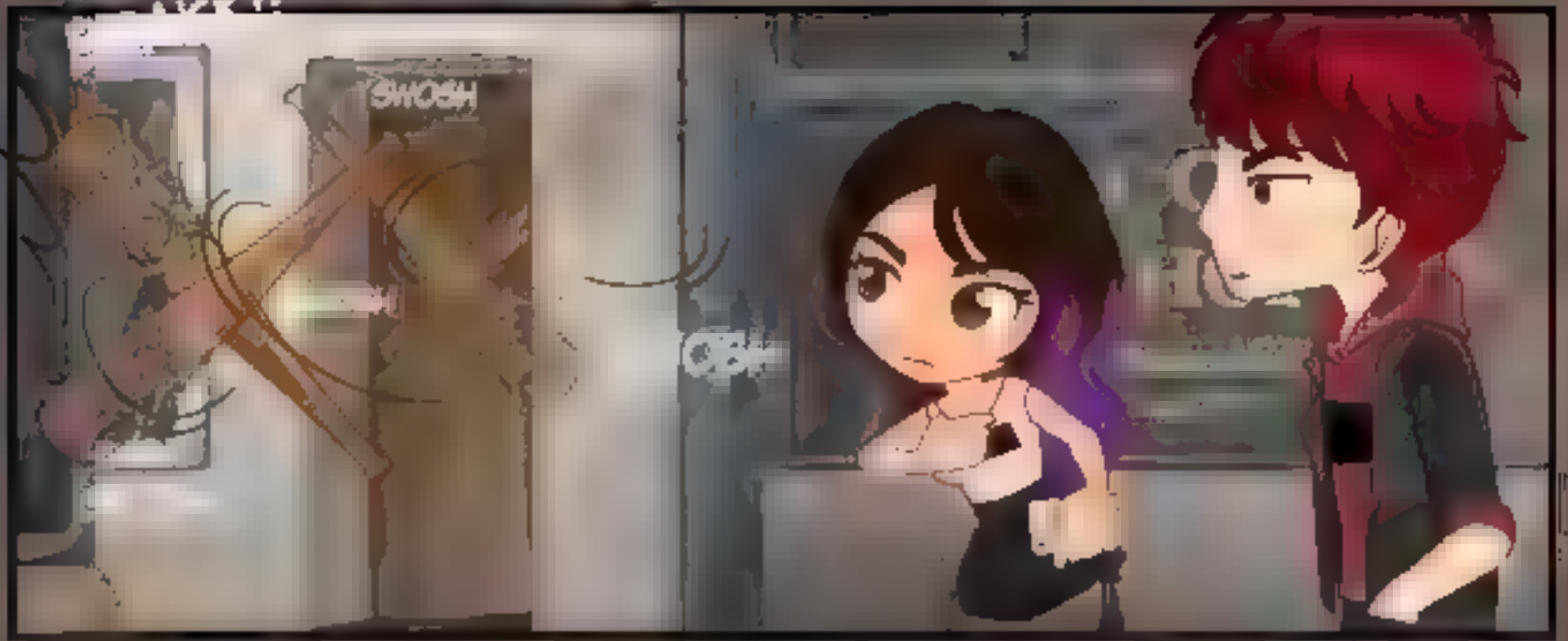
PEOPLE HUH?

KAMU NYESAL? PERGI?

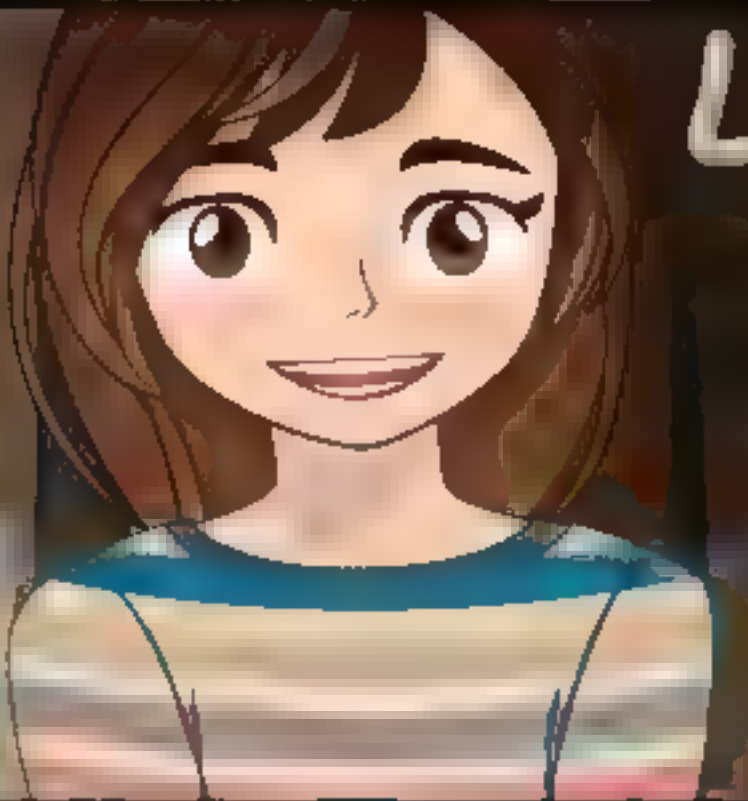
HMM.. KALAU BISA KEMBALI KE MASA
LALU, AKU TETAP PILIH JALAN INI



IT'S JUST A BAD DAYS,
NOT A BAD LIFE



ACE!!



Louise
The Cafe

MILLIE



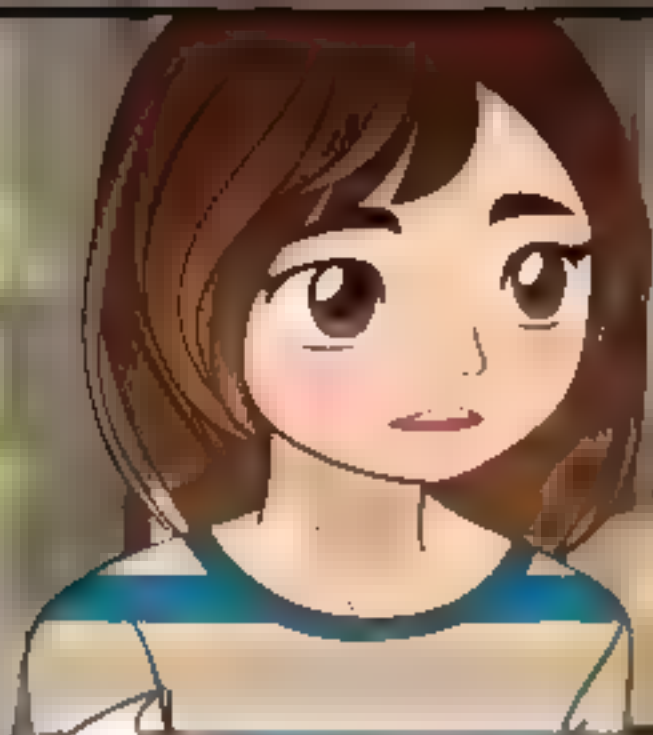
WAAAA KANGEEENNNN..
KUKIRA ALLEN BERCANDA,
KAMU NGILANG KEMANA?!!



NOTHARLEY

AKU PERGI.. CERITANYA PANJANG..
MAAF MILLIE, AKU MENINGGALKAN
ALICE SEPERTI ITU

AKU BERSYUKUR MASIH ADA KAMU



HAH? AKU NGGAK ADA ACE..

WAKTU KAMU PERGI, AKU
SUDAH NGGAK BERHUBUNGAN
DENGAN ALICE LAGI

APA?

JADI SELAMA INI ALICE
SENDIRI?!! KENAPA KAMU?

ANNA

SUDAH BILANG
APA PADAMU ACE..

Louise
The Cafe

AH..

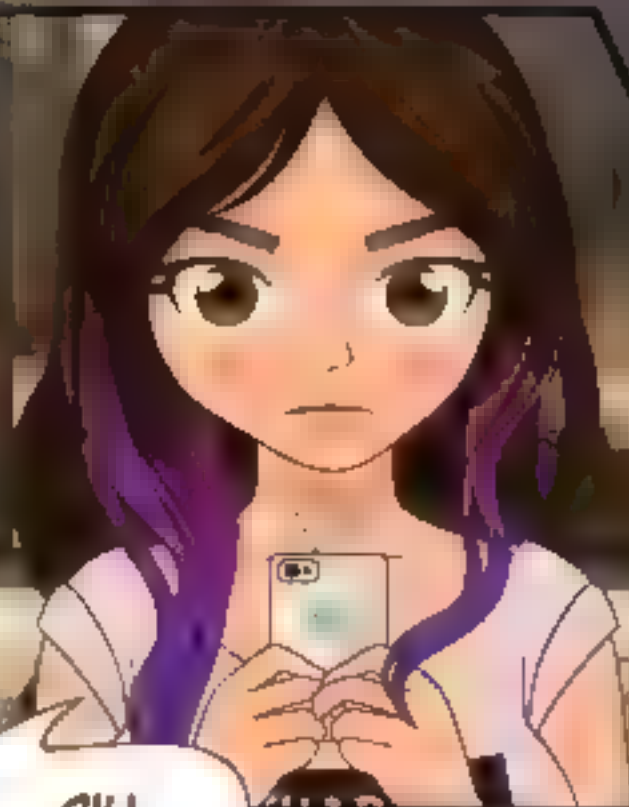
YA.. AKU.. DIMINTA MENJALUH, OLEH
ANNA, KARENA PAPA ALICE NGGAK
SUKA DENGANKU DAN DENGANMU..

YA.. TAPI ANNA BELUM
BILANG PADAKU LAGI JADI..

YA AKU TAU, TAPI SETELAH
ITU KAN MEREKA DIPENJARA



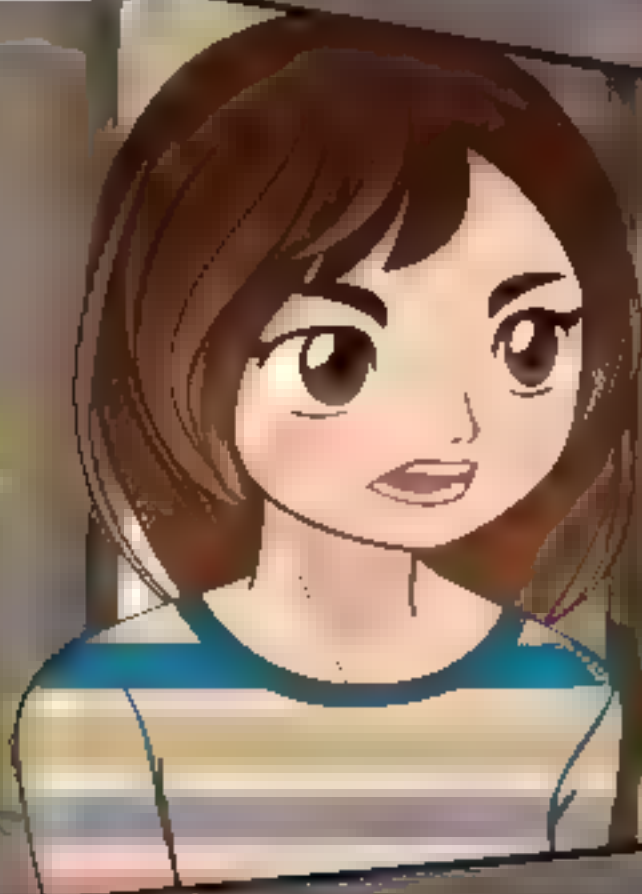
ANNA



CIH

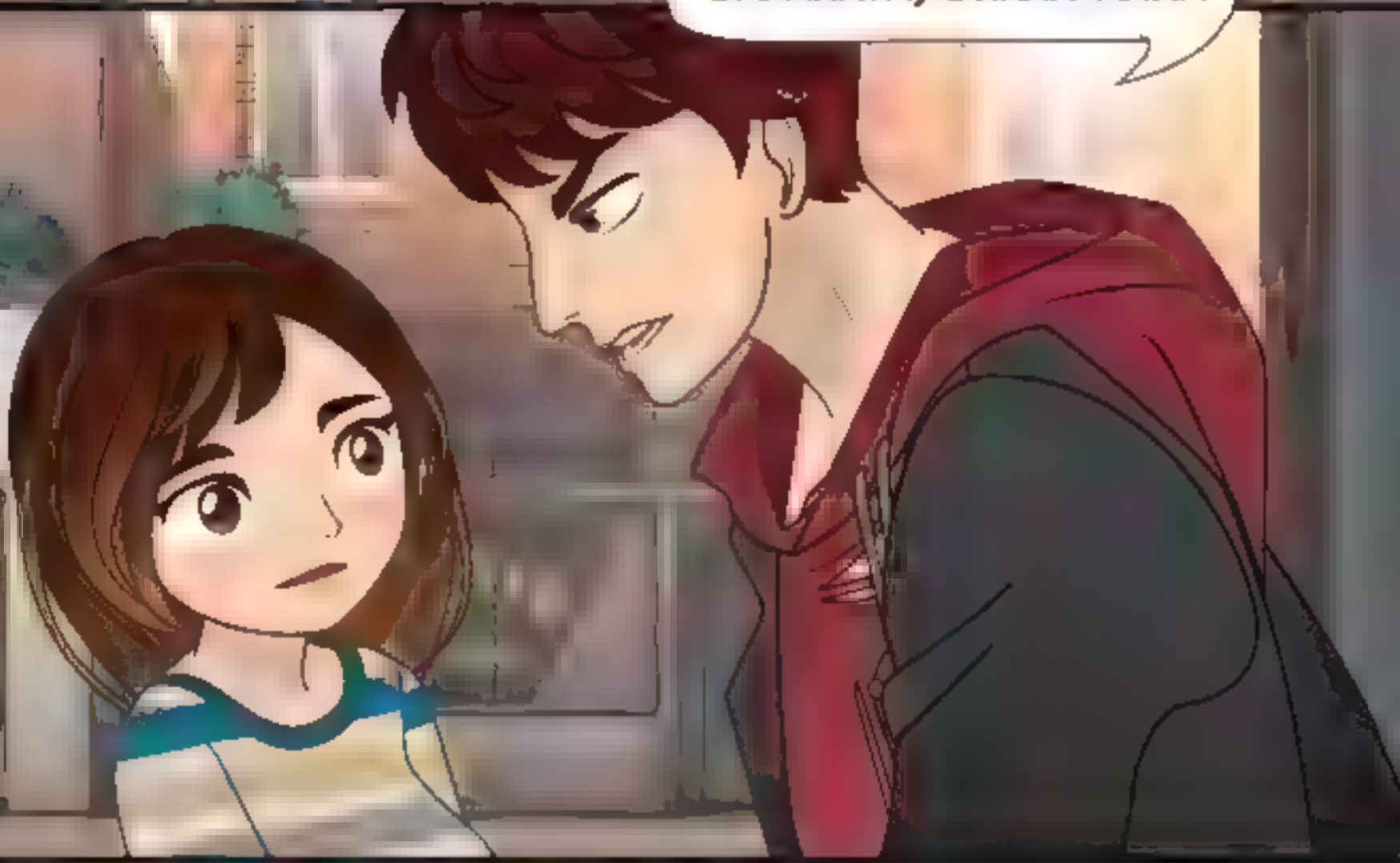
HARUSNYA KAMU BERSAMA ALICE,
MILLIE!! ALICE BUTUH KAMU! PAPA, MAMA,
KAKAKNYA PERGI, KAMU MIKIR APA?!!

TAPI ANNA..



ANNA APA? ANNA JUGA NGGAK BAKAL
KEBERATAN KAMU MENDEKATI ALICE LAGI

YANG NGELARANG
BAPAKNYA, BUKAN ANNA



ANNA SUDAH BANYAK
SEKALI MENOLONGKU..

PFFT..



ACE..

MAAF

AKU YANG SALAH..



ANNA

NGGAK CERITA
BAGIAN DIA
RAMPIN BLINUH
AYAHMU YA

AKU CUMA MAU TAU KENAPA,
KAMU SAYANG ALICE, NGGAK
MUNGKIN KAMU SEPERTI INI



Alice

ADA YANG KAMU
SEMBUNYIKAN MILLIE?

SUDAHLAH, KALAU KAMU NGGAK MAU
BICARA.. NANTI AKU TANYA ANNA

JANGAN!! NGGAK USAH

KENAPA?



NANTI DIA DIPIKULI
SAMA BODYGUARD ANNA

APA! ANNA NGGAK AKAN
MUKUL ORANG TANPA ALASAN!

JADI DIA SURUH BODYGUARDNYA
MUKULIN AKU KENAPA?

MEMANGNYA KAMU HABIS
MELAKUKAN APA?

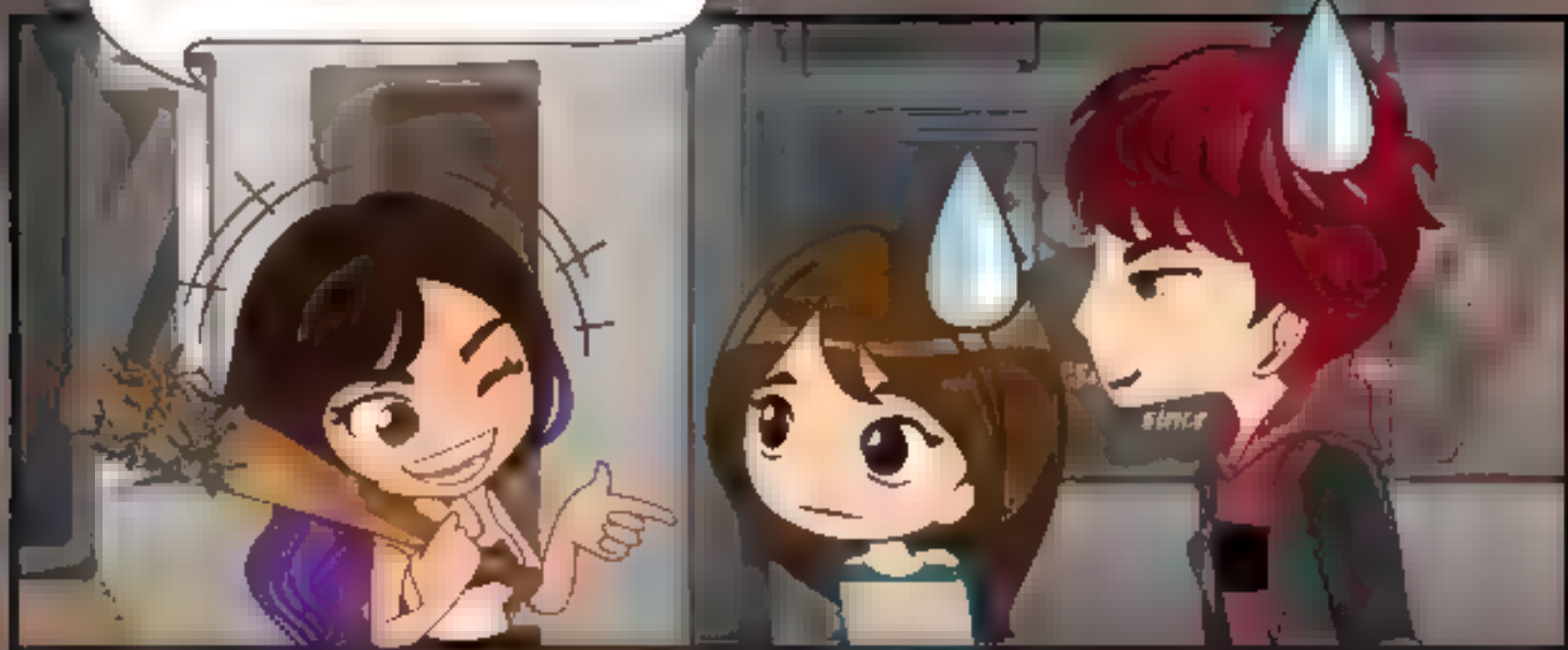
MANA KUTAHU



KAMU NGGAK APA-APA?



YEAH!! I'M AWESOME



OH YA, DIA JUGA HAMPIR BIKIN
AKU MATI KETABRAK MOBIL,
MOBIL SAM JADI RUSAK

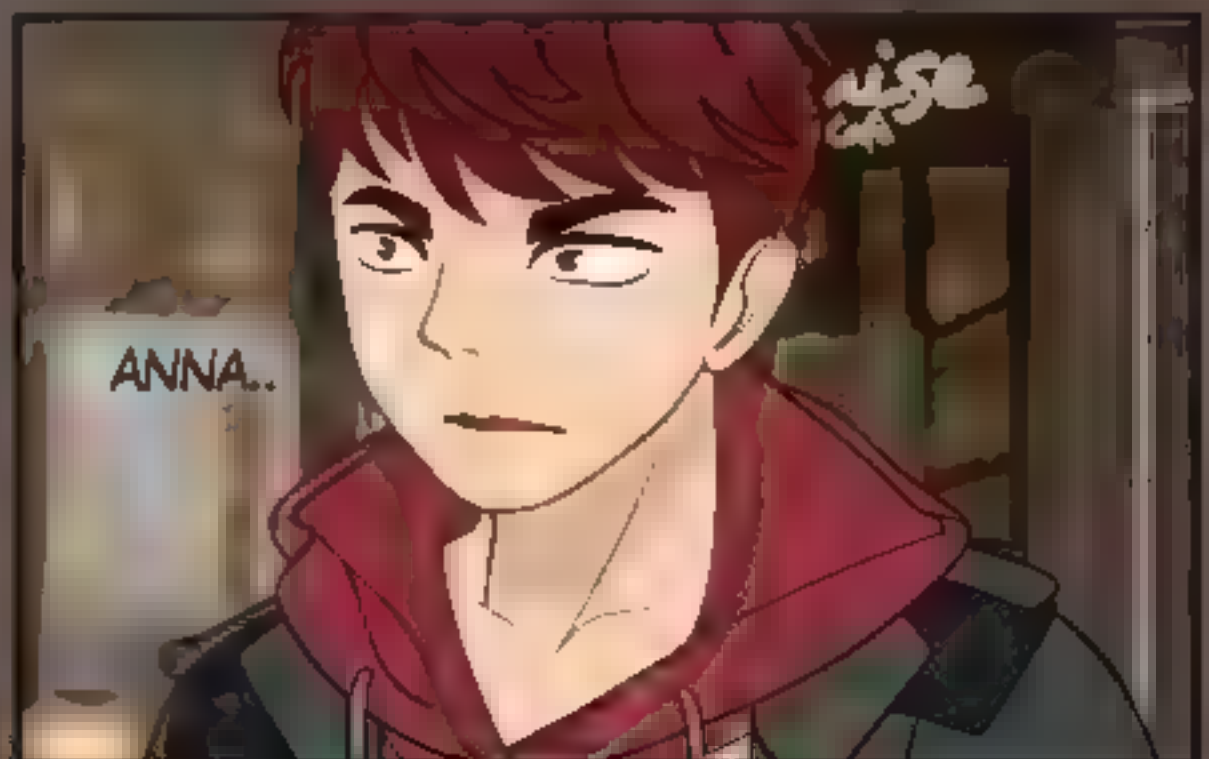


APA!! NGGAK MUNGKIN, ANNA
NGGAK MUNGKIN SEPERTI ITU

JADI KAMU KIRA
AKU BOHONG?

MUNGKIN.. ACE..

NAH



1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1801. It is a very important document, as it sets out the principles of the new government and the role of the President.

2. The second part of the document is a letter from the President to the Congress, dated January 1, 1801. It is a very important document, as it sets out the principles of the new government and the role of the President.


3. The third part of the document is a letter from the President to the Congress, dated January 1, 1801. It is a very important document, as it sets out the principles of the new government and the role of the President.

A dark, stylized illustration of a city at night. In the foreground, a sign with the text 'APARTMENT BEN' is visible. Above it, a speech bubble contains the text 'APA PAPA KENAL ANNA?'. The background shows a city skyline with various buildings, including a prominent one with a grid-like facade. A large, colorful, abstract shape is in the lower right, and a small speech bubble with three dots is in the lower left.

APARTMENT BEN

APA PAPA KENAL ANNA?


...



YA.. KENAPA KAMU
TANYA? TAU DARIMANA

KOK BISA KENAL? AKU
LIHAT ANNA TELEPON PAPA

ANNA BILANG CUMA TEMEN
BISNIS, NOTHING MORE



KUKIRA KAMU
TAU PAPA MAU
MEMPERTEMUKAN
KAMU DENGAN
ALICE..



TAPI KENAPA ANNA
NGGAK PERNAH CERITA?

DIA JUGA BARU TAU AKU ANAK
WILSON PAS DI SYDNEY



OH..

APA KABAR ANNA?

APA KABAR? MEMANGNYA DIA
NGGAK PERNAH MENEMULIAMI?

YAA.. TERAKHIR YANG
DI SYDNEY ITU

KAMU MELAKUKAN APA

BUKAN URUSAN BOCAH

GENDUT

LIDAH SIBUK BAY





BEAR?

YA, KAPAN KAMU MAU
CERITA SOAL SAM KE DIA?

MINGGU DEPAN, PAS
DIA LAGI KESINI



SUKA?

APA? INI? SUKA

HA
HA

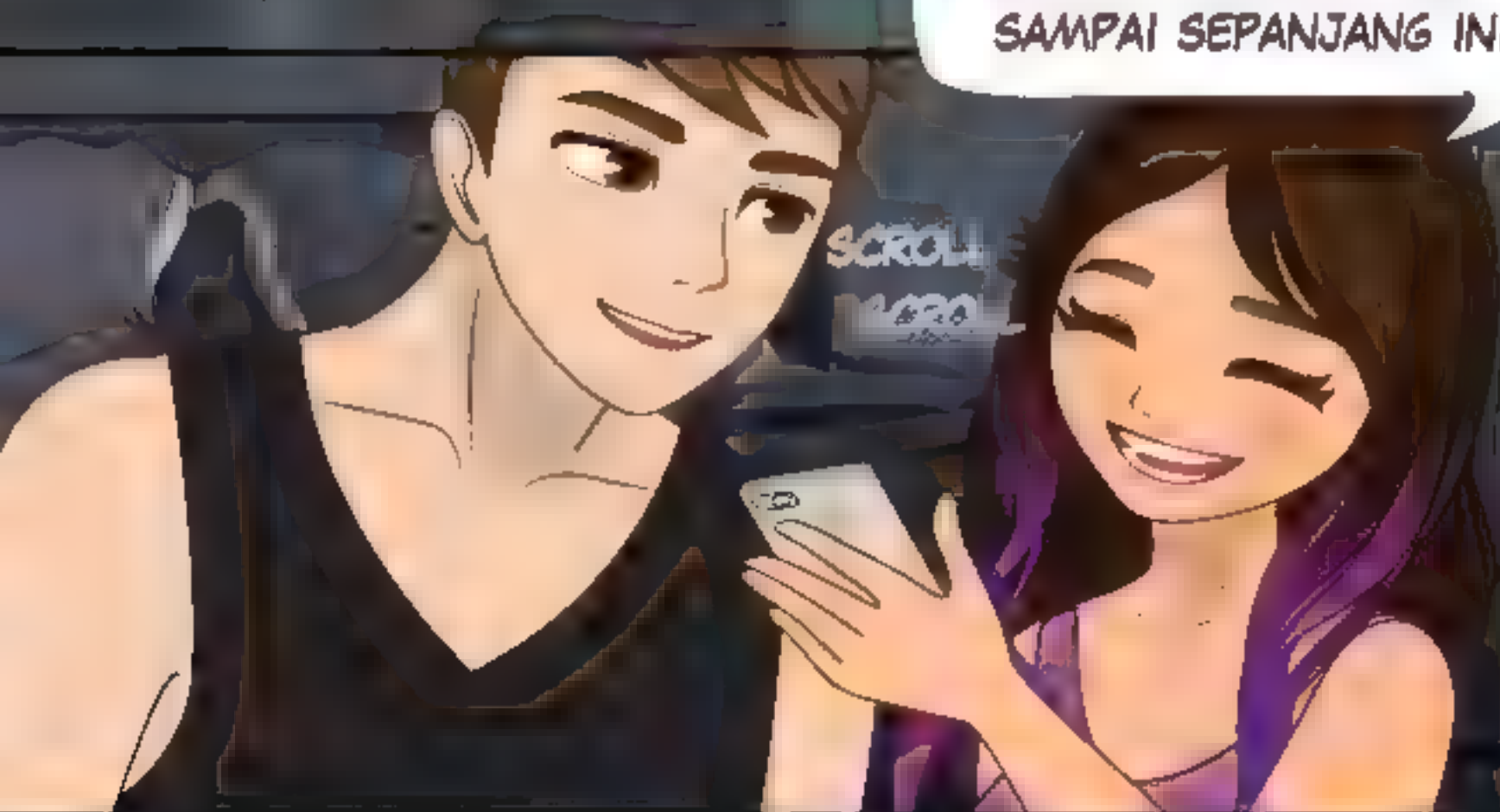
BAWEL BEN, HP KU
BUNYI TERUS! LIAT!!

LAGI APA? UDAH MAKAN?

MAKAN APA? SAMA SIAPA?

KUBELIKAN YANG
ENAK MALI?

BAHAS AKU MALI MAKAN
SAMPAI SEPANJANG INI

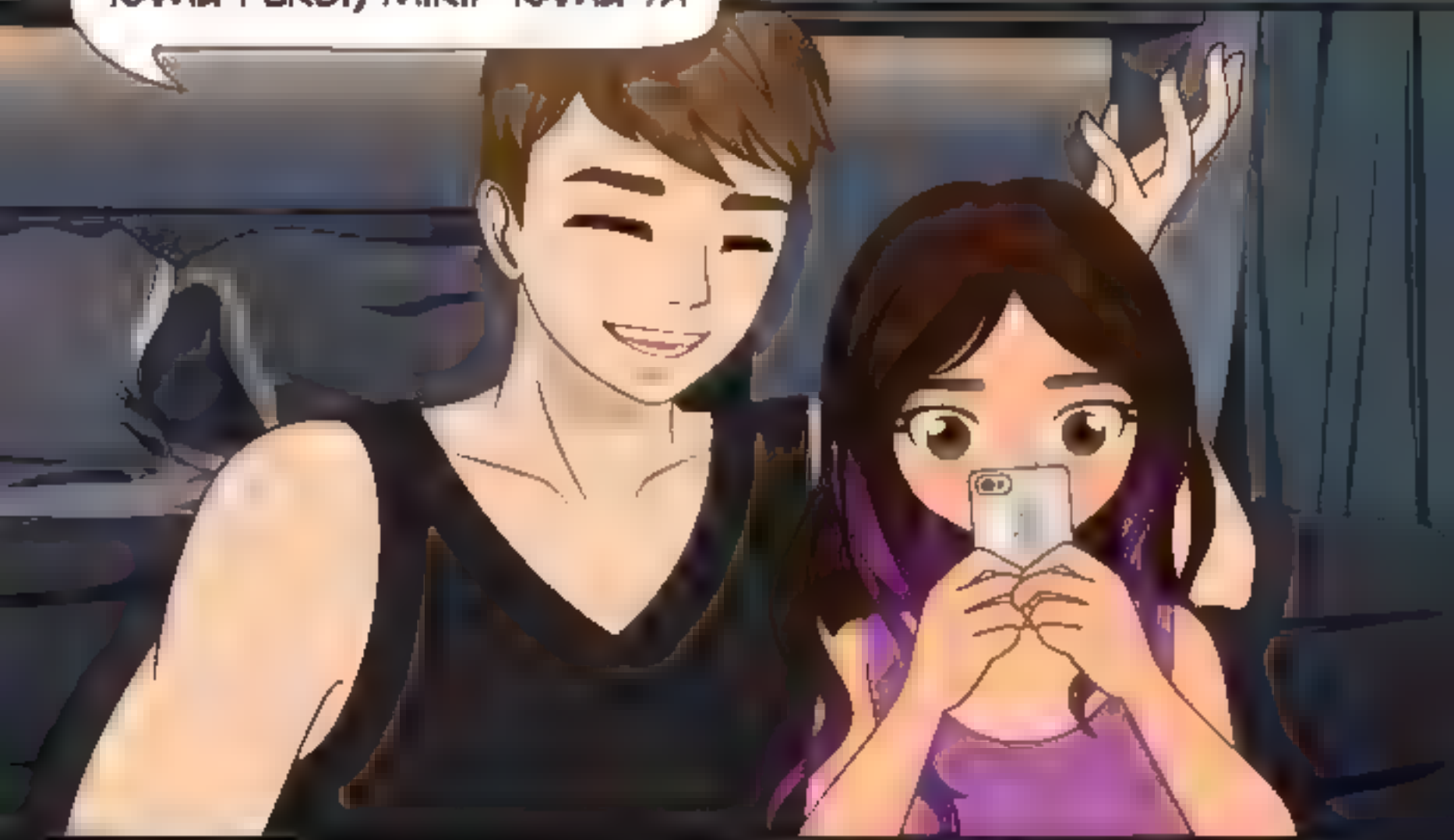


SCROLL

1/20/20

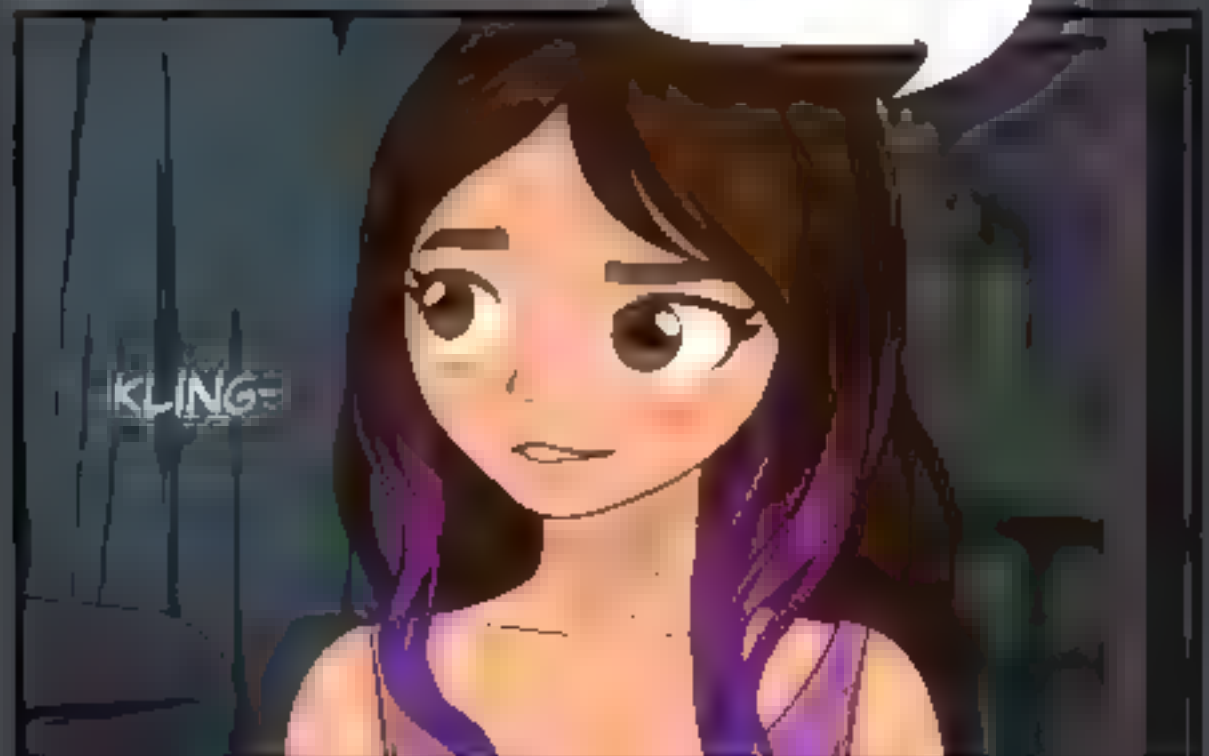
LAGI SAMA BEN..

DIA SUDAH SEPERTI ITU
PADAKU SEJAK DULU, SAAT
KAMU PERGI, MIRIP KAMU YA



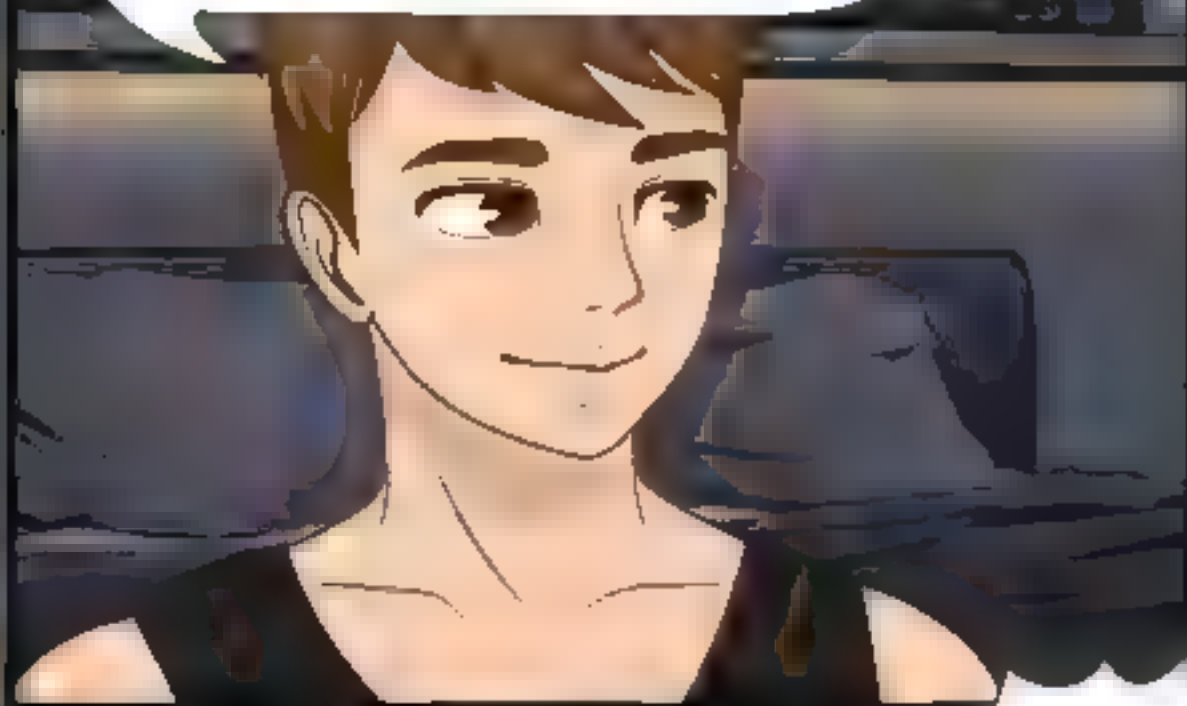
IYAAA.. TERUS KAMU
BALESINNYA JUGA MALES?
UDAH.. NGGAK.. IYA.. BODO..

ITU? ALICE?



KLING=

BUKAN, INI SAM, DIA MASIH
PERHATIAN PADAKU, NGGAK
USAH CEMBURU, OKE



WHAT

AWW.. SWEET YAA..

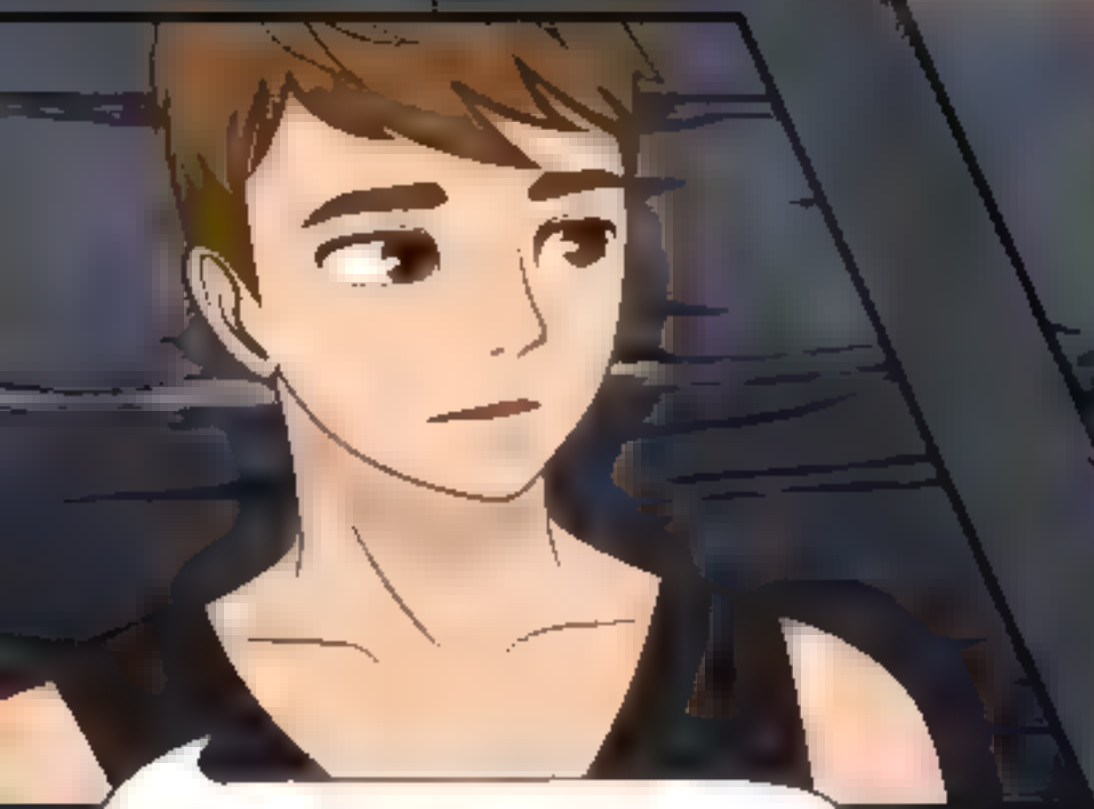
ITU KEPO.. BUKAN SWEET..

NGOMONG-NGOMONG,
KAMU BESOK SIANG
BARU KE KAMPUS?



IYA, SAM BILANG AKU NGGAK BOLEH
LAGI JALAN-JALAN DI KAMPUS ORANG

BAWA PENTUNGAN, MIRIP
PREMAN BEGITU, JADI TUNGGU SAM
PULANG KULIAH BARU KETEMU



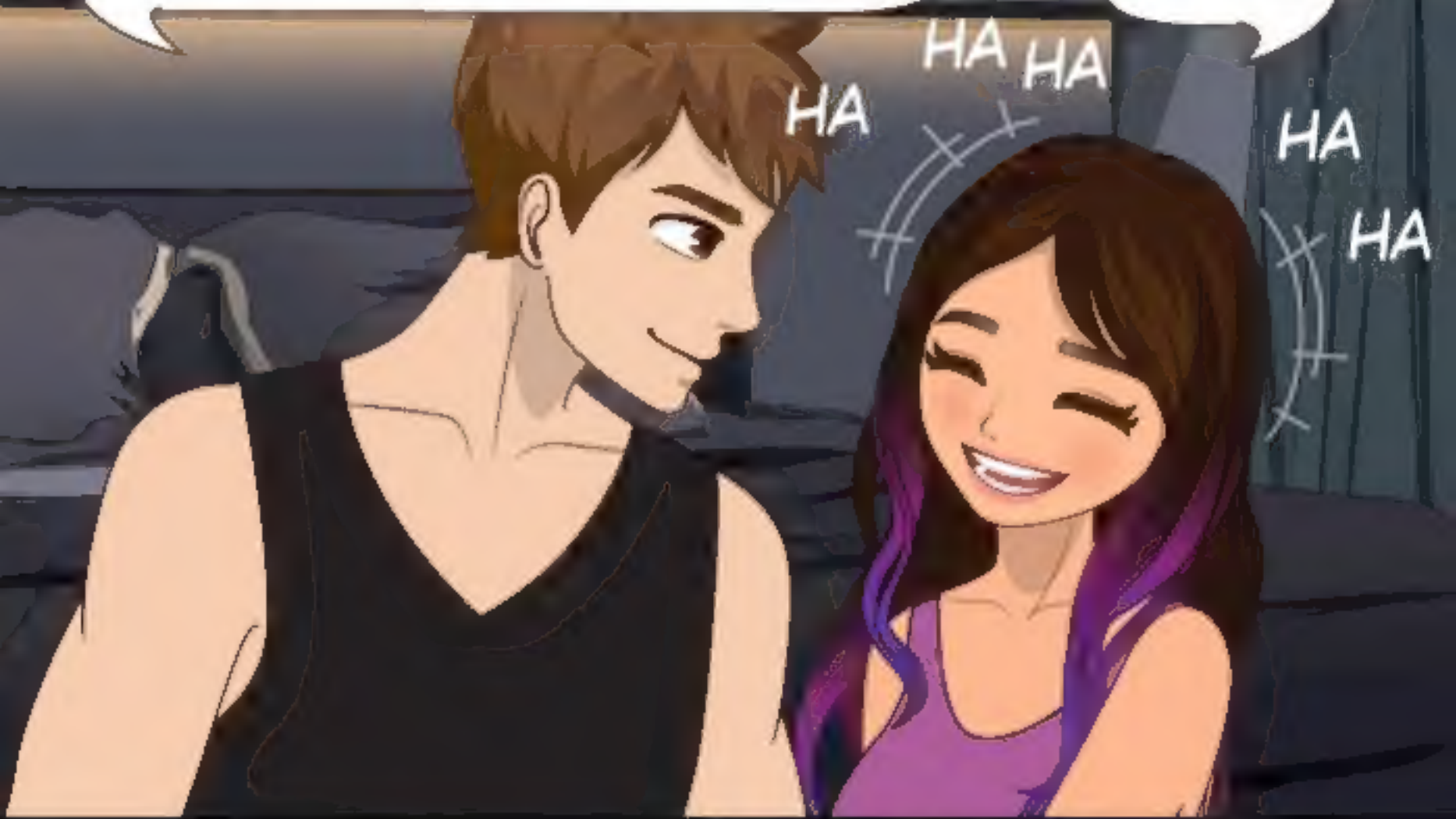
LOH KENAPA? JADI KAMU
NGAPAIN SEHARIAN?



MEMANGNYA KAMU KIRA AKU DI
KAMPUS BIASANYA NGAPAIN SEHARIAN

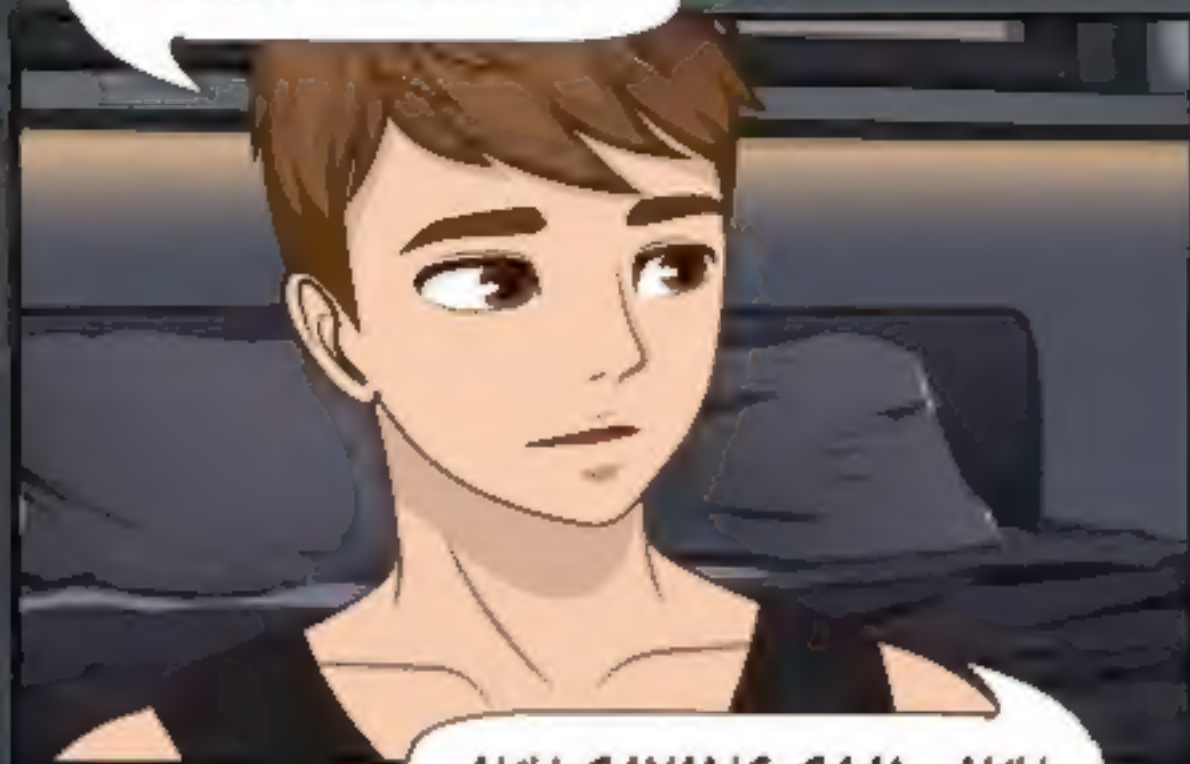
DI ATAP, BAYANGIN KAMU JADI NAGA DI
MENARA, SEKALI-SEKALI TURUN NGELIAT
RAKYAT JELATA, MAIN SAMA KUCING

APAAN!!



BESOK AKU DI RUMAH NONTON
AJA, DIA NGASIH BANYAK FILM

SALLY, AKU SENANG
KALIAN BERSAMA



AKU SAYANG SAM, AKU
JUGA SAYANG KAMU

AKU TAU NGGAK PUNYA HAK LAGI BUAT
PROTES KALAU KAMU MEMUTUSKAN BUAT
MENURUTI SEMUA PERMINTAAN SAM



TAPI.. JANGAN BODOH,
SALLY.. OKE?

IYAAA..

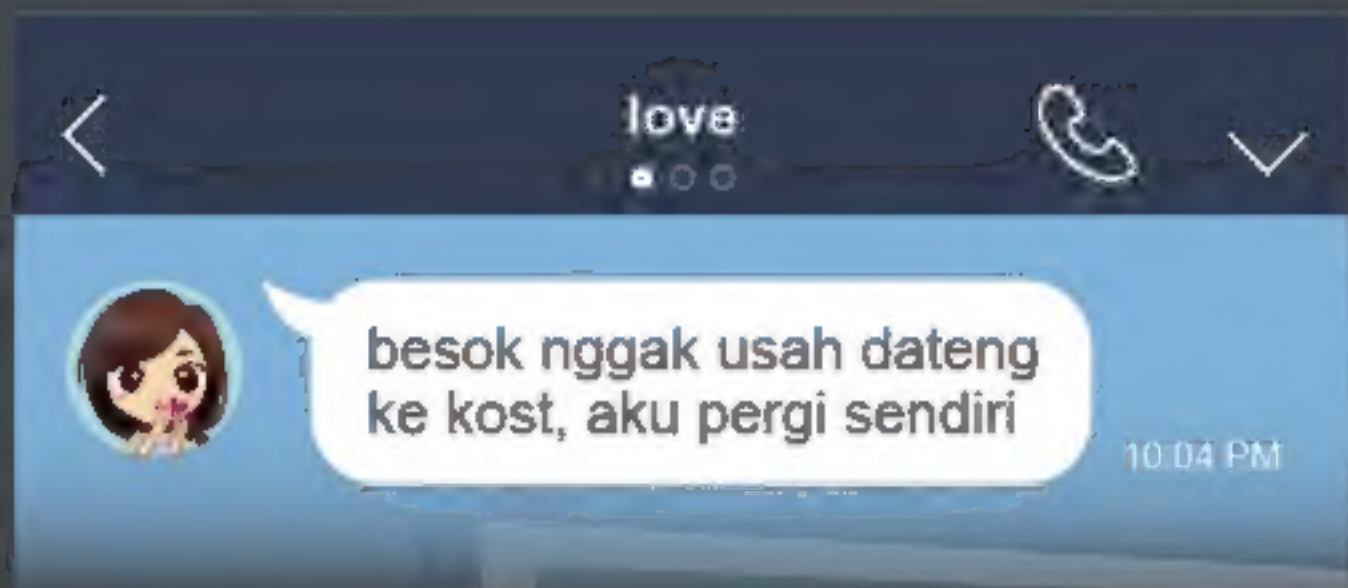
KAMU SENDIRI?
DENGAN ALICE?



KLING-



ALICE



ANGKAT TELEPONNYA ALICE.. APA MAKSUDMU..